

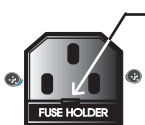
AR-15EX

Acoustic Amplifier

! 본 제품의 성능을 보다 효과적으로 또 안전하게 사용하기 위하여 이 사용설명서를 잘 숙지하시고 바른 사용법으로 오래 사용 하시기 바랍니다.

아래의 안전지침들은 안전표준규격에 따른 것입니다.

- 1, 모든 안전작동 지침을 제품을 작동하기 전에 반드시 읽어 주십시오.
- 2, 안전지침들은 숙지 하시어 앞으로 사용에 유의해 주시기 바랍니다.
- 3, 제품에 관한 모든경고와 작동 지침을 잘 기억하시기 바랍니다.
- 4, 제품을 온도가 너무 높거나 습기가 많은 장소 및 진동이 심한 장소에서 사용을 금합니다.
- 5, 본 제품은 통풍이 잘되는 장소와 위치에서 사용하시기 바랍니다.
- 6, 본 제품을 난방기 또는 열을 내는 전기제품과 가까이 놓지 마십시오.
- 7, 본 제품은 제품에 표시된 규격의 전원 공급 장치에 연결시켜 사용 하시기 바랍니다.
- 8, 전기코드를 콘센트로 부터 뽑을때 코드선을 당기지말고 플러그 끝 부분을 잡고 당기십시오. 코드의 손상이 우려 되며, 손상된 코드는 화재와 감전의 원인이 됩니다.
- 9, 제품 개봉후 물이나 다른 액체가 떨어지지 않도록 하십시오.
- 10, 전원휴즈가 제품 내부에 있으니 휴즈를 교환시는 반드시 전원 플러그를 콘센트에서 뽑으신 후에 필히 정격용량의 휴즈로 교환 하십시오.
- 11, 본 제품이 서비스가 필요한 손상일때는 "송화" 고객센터(032-584-9708)에서 A/S를 받으십시오.
 가) 전원 공급장치, 코드 또는 플러그가 손상을입은경우
 나) 제품에 물이나 다른액체가 쏟아졌을때.
 다) 제품의 작동이 정상적으로 되지않고 이상 변화를 보일때.
 라) 제품이 떨어지거나 외부가 손상을 입었을때.
- 12, 본제품 을 임의로 변형,개조 및 파손으로 인한 소비자의 피해는 본사가 책임을 지지않습니다.



전원코드의 연결입구
 - 전원코드는 콘센트연결타입입니다.
 - AC 240V 50Hz~60Hz (FUZE T250mA250V)

- * 퓨즈교체 - Fuse holder부분의 캡을 일자드라이버를 이용하여 분리한후 교체하시기 바랍니다.
- * 퓨즈는 동일한규격을 사용하여 교체하여 주시기를 바랍니다.

보증 책임자	상 호	송 화	전 화	032-584-9709
	주 소	인천광역시 서구 가좌동 585-41		
판 매 자	상 호	전 화		
	주 소			
판매일자	년 월 일	보증기간	1년 (구입일후)	

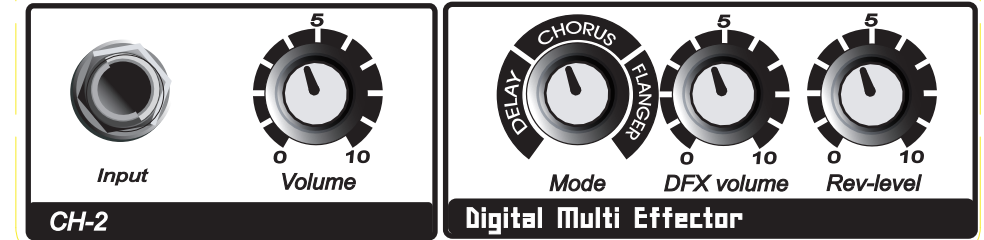
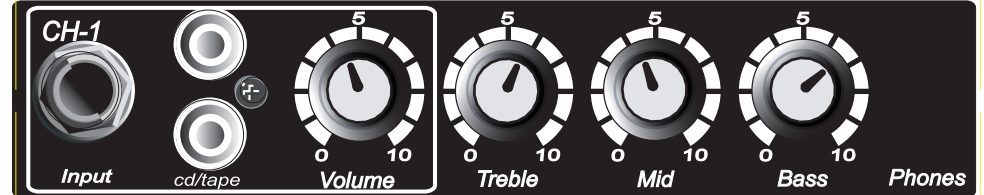
AR-15EX

Acoustic Amplifier

CONTROL PANNEL

AR-15EX

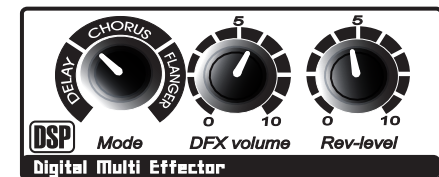
Equalization



- 1, CH-1 --- 전기기타 및 어쿠스틱기타의 입력단자
- 2, Cd/Tape --- CD, Mp3, 반주기등 외부기기의 오디오 입력단자.
- 3, Volume --- CH-1 채널의 출력 레벨의 음량조정.
- 4, Treble --- 이퀄라이저의 고음 대역의 음량조정
- 5, Mid --- 이퀄라이저의 중음 대역의 음량 조정
- 6, Bass --- 이퀄라이저의 저음 대역의 음량 조정.
- 7, Phones --- 헤드폰의 연결 잭 (헤드폰 사용시는 자체 스피커 소리는 않나옴)
- 8, CH-2 --- 마이크 및 어쿠스틱기타의 입력단자.
- 9, Volume --- CH-2 채널의 출력레벨의 음량조정.
- 12, Mode --- 디지털 에펙트 메모리 선택 스위치. (3 Mode 4 group)
- 13, Mode volume --- 디지털 에펙트의 모듈레이션부 음량 조정(에코, 코러스, 플렌저)
- 14, Reverb Volume --- 디지털에펙트의 리버브부(독립적으로 작동)의 음량조정

DIGITAL EFFECTOR

DSP (Digital Signal Processor)
 Digital delay / Chorus / Flanger / Digital Reverb 42 bit sample late
 * Separate Digital Reverb (3.3 ms plate reverb mode)
 * Liner click mode control (smoothly adjust mode)



- Mode Name
- Delay Dealy (150ms ~300ms)
- Chorus Chorus (2Hz ~ 10Hz)
- Flanger Flanger (2Hz ~ 12Hz)

Mode Volume --- Volume control for Digital Mod
 Reverb Volume --- Volume control for Digital Reverb